

Índice do número 14

Artigos	7-177
Edición e edicións: a propósito de crítica textual e lírica medieval (profana) galego-portuguesa (I) <i>Mariña Arbor Aldea (Universidade de Santiago de Compostela)</i>	9-26
Topónimos de base <i>Sarand-</i> e <i>Serant-</i> : unha hipótese etimolóxica común <i>Gonzalo Hermo González (ILG/USC)</i>	27-61
Contributos para o estudo do marcador discursivo ‘claro’ em Português europeu <i>Ana Cristina Macário Lopes (CELGA/FLUC)</i>	63-83
O discurso electrónico: a interacción comunicativa no contexto virtual <i>Estefanía Mosquera Castro (Universidade da Coruña)</i>	85-120
As notas marxinais coetáneas da <i>Historia Troiana</i> (BMP ms. 558). Edición e estudo <i>Ricardo Pichel Gotérrez (UCM/USC)</i>	121-150
Unha corrección marxinal do <i>Cancioneiro da Ajuda</i> nada marxinal <i>Alexandre Guerra (Universidade de Vigo)</i>	121-150
Metaphors, We Li(☹)e By: Metáfora, verdade e mentira nas línguas naturais <i>José Teixeira (ILCH/CEHUM)</i>	151-177
Recensións	179-208
Xoán Carlos Lagares / Marcos Bagno (orgs.), <i>Políticas da norma e conflitos lingüísticos</i> , São Paulo, Parábola Editorial, 2011, 391 páxinas. <i>Xosé Ramón Freixeiro Mato</i>	181-185
Xosé Manuel Sánchez Rei: <i>Lingua galega e variación dialectal</i> . A Coruña, Laiovento, 2011, 662 páxinas. <i>Estefanía Mosquera Castro</i>	187-192
Xosé Ramón Freixeiro Mato, <i>Estilística da lingua galega</i> , 2013, Vigo, Xerais, 572 páxinas. <i>Xosé Manuel Sánchez Rei</i>	205-208
Normas de presentación de traballos para a Revista Galega de Filoloxía	209-212
Contido dos números anteriores da Revista Galega de Filoloxía	213-216

Contents issue 14

Articles	7-177
Edition and editions: on Galician-Portuguese textual criticism and medieval lyric (I) <i>Mariña Arbor Aldea (Universidade de Santiago de Compostela)</i>	9-26
Place Names based on <i>Sarand-</i> and <i>Serant-</i> : a common etymological hypothesis <i>Gonzalo Hermo González (ILG/USC)</i>	27-61
Contribution to the study of the discourse marker ‘claro’ in European Portuguese <i>Ana Cristina Macário Lopes (CELGA/FLUC)</i>	63-83
Electronic discourse: communicative interaction in Virtual Space <i>Estefanía Mosquera Castro (Universidade da Coruña)</i>	85-120
The contemporary marginal notes of the <i>Historia Troiana</i> (BMP ms. 558). Editing and study <i>Ricardo Pichel Gotérrez (UCM/USC)</i>	121-150
A marginal emendation of the <i>Cancioneiro da Ajuda</i> is a not at all marginal <i>Alexandre Guerra (Universidade de Vigo)</i>	121-150
Metaphors, We Li(♥)e By: Metaphor, truth and lie in natural languages <i>José Teixeira (ILCH/CEHUM)</i>	151-177