

Capilla en la Fazenda Veneza (Sao Paulo, Brasil)

Fazenda Veneza Chapel (Sao Paulo, Brazil)

Decio Tozzi · Sao Paulo (Brasil)

<https://doi.org/10.17979/aarc.2015.4.0.5137>

Dos elementos plásticos señalan un lugar en el paisaje.
Dos signos de resonancia profunda.
Uno, la cobertura curva, abrigo de hormigón.
Otro, la cruz de Cristo.
Se acrecienta el paisaje.
El espacio del templo y el espacio de la naturaleza.

*Two aesthetic elements point to a place in the landscape.
Two signs of deep resonance.
One, curved cover, concrete coat.
Another, the cross of Christ.
The landscape increases.
The space of the temple and the space of nature.*



