

Revisiones. La unidad didáctica como programación en la Educación Física escolar. Una revisión sistemática
Vol. 11, n.º 2; p. 1-35, Abril 2025. <https://doi.org/10.17979/sportis.2025.11.2.11162>

La unidad didáctica como programación en la Educación Física escolar. Una revisión sistemática

The teaching unit as a program in school physical education. A systematic review

Juan José Cuervo Zapata¹; Enoc Valentín González Palacio²

¹Universidad de San Buenaventura, Medellín, Colombia

²Universidad de Antioquia, Medellín, Colombia

*Correspondencia: Juan José Cuervo Zapata, juan.cuervoz@tau.usbmed.edu.co

Cronograma editorial: *Artículo recibido 26/082024 Aceptado: 27/01/2025 Publicado: 01/04/2025*

<https://doi.org/10.17979/sportis.2025.11.2.11162>

Para citar este artículo utilice la siguiente referencia:

Cuervo Zapata, J.J.; González Palacio, E.V. (2025). La unidad didáctica como programación en la Educación Física escolar. Una revisión sistemática. *Sportis Sci J*, 11 (2), 1-35
<https://doi.org/10.17979/sportis.2025.11.2.11162>

Contribución autores: Todos los autores contribuyeron de forma equitativa al trabajo.

Financiación: El estudio no obtuvo financiación.

Conflicto de interés: Los autores declaran no tener ningún tipo de conflicto

Aspectos éticos: El estudio declara los aspectos éticos.

Revisiones. La unidad didáctica como programación en la Educación Física escolar. Una revisión sistemática
Vol. 11, n.º 2; p. 1-35, Abril 2025. <https://doi.org/10.17979/sportis.2025.11.2.11162>

Resumen

La unidad didáctica como programación permite que el docente pueda reflexionar sobre el contenido, sus interacciones y las experiencias que se van tejiendo con las prácticas corporales. Por lo tanto, la presente investigación tuvo como propósito central identificar la producción científica con relación a la articulación de la unidad didáctica en la Educación Física escolar entre los años 2019-2023. Se empleó un enfoque cualitativo y una revisión sistemática de la literatura. En cuanto a los hallazgos relevantes, se destaca que la unidad didáctica permite responder a las necesidades motivacionales, psicológicas y motrices de los estudiantes; más aún, en la sensibilización frente a la inclusión escolar y el aprendizaje cooperativo. En definitiva, se propone una ruta para la elaboración de una unidad didáctica que contempla cuatro bloques: (1) de desarrollo metodológico, (2) de práctica motriz, (3) de evaluación y material complementario y (4) reflexión pedagógica; dado que cuando el docente de Educación Física retome los bloques mencionados, orientará su práctica pedagógica hacia la organización y secuenciación efectiva de los aprendizajes.

Palabras claves: unidad didáctica, Educación Física, programación de clase, innovación didáctica.

Abstract

The teaching unit as a program allows the teacher to reflect on the content, its interactions and the experiences that are woven with the bodily practices. Therefore, the main purpose of this research was to identify the scientific production in relation to the articulation of the teaching unit in school physical education between the years 2019-2023. A qualitative approach and a systematic review of the literature were used. Regarding the relevant findings, it is highlighted that the didactic unit allows responding to the motivational, psychological and motor needs of the students; moreover, in the awareness of school inclusion and cooperative learning. In short, a route is proposed for the elaboration of a didactic unit that contemplates four blocks: (1) methodological development, (2) motor practice, (3) evaluation and complementary material and (4) pedagogical reflection; given that when the physical education teacher takes up the mentioned blocks, he will orient his pedagogical practice towards the organization and effective sequencing of learning.

Key Words: didactic unit, physical education, class programming, didactic innovation.

Revisiones. La unidad didáctica como programación en la Educación Física escolar. Una revisión sistemática
Vol. 11, n.º 2; p. 1-35, Abril 2025. <https://doi.org/10.17979/sportis.2025.11.2.11162>

Introducción

El área de Educación Física (EF) en el contexto escolar requiere plantearse y situarse como un campo de conocimiento que da respuesta a los diferentes propósitos de formación que plantea el Ministerio de Educación en sus lineamientos curriculares a saber: “desarrollo físico-motriz, organización del tiempo y el espacio, formación y realización técnica, interacción social, expresión corporal y recreación lúdica” (Colombia. Ministerio Educación Nacional, 2000, p. 36).

Dado que el área no solo se centra en aspectos de orden físico o el perfeccionamiento de acciones deportivas (Posso-Pacheco et al., 2024), sino que busca de manera complementaria abordar otros asuntos formativos tales como: la estimulación de habilidades blandas (Gaviria-Cortés et al., 2023), el trabajo en equipo, la inteligencia emocional y la resolución de problemas (Constantino-Murillo & Espada-Mateos, 2021; Hernández-Medrano, 2019). Se hace necesario la inclusión de todos los anteriores componentes, y muy seguramente otros, todo ello con el fin de mejorar paulatinamente el proceso de enseñanza y aprendizaje de los estudiantes.

Los procesos de formación en la enseñanza de la EF han producido un conjunto de experiencias pedagógicas y didácticas centradas en la manera cómo evoluciona el aprendizaje de habilidades y el conjunto de destrezas motrices en el estudiante. (Coba Vides et al., 2020, p. 26)

Por tal motivo, se requiere de una programación o nueva perspectiva curricular para afrontar los retos que se avecinan dentro del área, entre los cuales es posible mencionar: los deportes alternativos o nuevas tendencias (Corvo-García et al., 2023; Hernández-Beltrán et al., 2022, 2023; Pimiento-Sánchez et al., 2023), la educación emocional (Barranco-Moreno et al., 2022; Cabello & Cardona Linares, 2022; Constantino-Murillo & Espada-Mateos, 2021; Giménez-Meseguer et al., 2022; Murillo & Mateos, 2021), la mediación tecnológica con respecto al compromiso motor (Barahona, 2020; Cabrera, 2020), el abordaje y la orientación pedagógica del fitness y la actividad física en la escuela y fuera de la misma (Ivashchenko et al., 2020; Khmara et al., 2021; King et al., 2019), entre otras.

Revisiones. La unidad didáctica como programación en la Educación Física escolar. Una revisión sistemática
Vol. 11, n.º 2; p. 1-35, Abril 2025. <https://doi.org/10.17979/sportis.2025.11.2.11162>

Lo anterior implica, que el docente pueda contemplar dentro de su quehacer pedagógico la secuenciación de las actividades, los contenidos y competencias a abordar, los bloques de aprendizaje, la distribución de los participantes, los materiales y tiempos para la práctica; así mismo, los espacios que brinda para la evaluación del proceso (Montoya Grisales et al., 2023) y, la atención a la diversidad para hacer los respectivos ajustes razonables según las características individuales y contextuales (Coba Vides et al., 2020).

Es por esto, que el docente de EF es un actor clave para conocer las capacidades motrices (Cuervo Zapata & González Palacio, 2024), comunicativas y socioafectivas que tiene cada uno de los estudiantes, porque con ese diagnóstico es posible potenciar cada una de ellas, y de esta manera orientar las actividades dependiendo de las necesidades de cada estudiante y a nivel grupal en aquellos aspectos que converjan. Dado que, la realización de programas o actividades sistematizadas pensadas en el desarrollo integral de los estudiantes y su interacción con diferentes materiales y espacios permite que el docente pueda reflexionar y emitir recomendaciones focalizadas en pro de mejorar su práctica (Cárdenas et al., 2019).

Por consiguiente, se requiere llevar a cabo actividades con sentido pedagógico en la clase de EF, y es ahí donde la literatura científica ha reportado que la unidad didáctica (UD) es el penúltimo peldaño (siendo el último la adaptación curricular o el plan individual de ajuste razonable (PIAR)), en la cual, se concreta en las sesiones de clase o el aula todo lo relacionado con el proceso de enseñanza y aprendizaje empleando una propuesta o plan de trabajo que incluye la evaluación, las necesidades individuales y grupales de los estudiantes, y lo establecido por el currículo (Díaz Lucea, 1998; Vásquez Cano, 2022). Más aún, la UD es la herramienta encargada de “recoger las decisiones sobre los distintos aspectos de la enseñanza (objetivos didácticos, metodología, contenidos, tareas de aprendizaje) que van a determinar directamente la práctica docente, presentándolas como un plan de acción contextualizado, viable, coherente, flexible y definido” (Contreras Jordán et al., 2010, p. 20).

Revisiones. La unidad didáctica como programación en la Educación Física escolar. Una revisión sistemática
Vol. 11, n.º 2; p. 1-35, Abril 2025. <https://doi.org/10.17979/sportis.2025.11.2.11162>

Por tal motivo, se hace relevante situar a la UD como un nivel de concreción curricular pedagógico que posibilita vivenciar otras metodologías activas dentro de la clase de EF, ya que esta permite que tanto el estudiante como el docente cumplan un rol activo en el proceso, puedan interactuar desde una relación horizontal donde la comunicación es esencial para verificar y ajustar las actividades, y posteriormente se convierte en un insumo para divulgar el conocimiento construido; debido a que “en la actualidad la EF, recreación y deporte situada como disciplina pedagógica debe extender el hilo conductor con el currículo desde una matriz multifacética, en la cual, se puedan establecer o gestar relaciones de apertura al conocimiento” (Quiroz Varela et al., 2023, p. 47).

Por lo anteriormente expuesto, es que la UD permite que el docente cree espacios para que el estudiante se convierta en el protagonista de su proceso de enseñanza-aprendizaje, además, una buena programación de las actividades hace que aumente la motivación por el aprendizaje, dotando de conocimientos a los estudiantes, a la vez, que favorece el clima del aula.

Adicionalmente, la UD contempla en su estructura de base elementos de evaluación formativa porque vincula el feedback, la recolección de información con el empleo de portafolios, listas de control, diario de campo, entre otros (Pimienta-Sánchez et al., 2023), lo que enriquece la labor docente puesto que no se centra exclusivamente en el cumplimiento o perfeccionamiento de una tarea motriz sino en mejorar su enseñanza e interacción con los estudiantes en el área, esto es, hacer una buena transposición didáctica (Montoya Grisales & Arroyave Giraldo, 2021). Lo anterior, va en consonancia con los planteamientos de Hernández-Beltrán et al. (2021) donde expresa que “el docente debe ser capaz de producir aprendizajes significativos en los alumnos en función de las situaciones educativas (intencionadas por el maestro o surgidas durante el mismo proceso de enseñanza-aprendizaje)” (p. 99).

Ahora bien, la UD en EF permite innovar el currículo, dado que el docente puede extrapolar el contenido a necesidades actuales de los estudiantes (Guillamón, 2023; Pimienta-Sánchez et al., 2023). Además, esta innovación hace que el estudiante pueda tener una mejor

Revisiones. La unidad didáctica como programación en la Educación Física escolar. Una revisión sistemática
Vol. 11, n.º 2; p. 1-35, Abril 2025. <https://doi.org/10.17979/sportis.2025.11.2.11162>

predisposición para el aprendizaje y con ello pueda de manera espontánea vincularse a diversas actividades deportivas, artísticas y recreativas.

De igual forma, la UD genera un ambiente de aprendizaje inclusivo, ayudando a aumentar la motivación y la adherencia al deporte, convirtiéndose en una herramienta fundamental para el docente dado la falta de motivación que se puede encontrar en el área de EF por las actividades repetitivas o monótonas. Tal como indica Uria-Valle & Gil-Arias (2022) la UD:

Permite plantear entornos de aprendizaje donde la afiliación y las relaciones interpersonales salen muy reforzadas, en los cuales el profesor de EF tiene la capacidad de diseñar actividades ajustadas a las características y al nivel de los estudiantes, aumentando de este modo sus niveles de motivación. (p. 256)

Por otra parte, es importante tener presente que la UD se puede anclar a dos tipos de situaciones educativas, por un lado, a aquellas que el docente direcciona frente al objetivo propuesto de la sesión y que busca la reflexión del estudiante en su ejecución, y por otro lado, aquellas que no son intencionadas directamente por el maestro pero que a partir de los sucesos imprevistos cuenta con la facultad para hacer los ajustes necesarios y vincular aprendizajes desde lo inesperado o momentos que suceden dado la interacción entre los participantes (Camacho Coy, 2003; Delgado Noguera, 1991; Hernández-Beltrán, Gámez-Calvo, et al., 2022; Llanos Muñoz et al., 2022).

Es por esto, que el presente estudio tuvo como objetivo principal: Identificar la producción científica con relación a la articulación de la UD en la EF escolar entre los años 2019-2023, y como objetivo secundario: proponer una ruta de UD contemplando los elementos que establece la literatura académica para la orientación del docente de EF.

Metodología

La investigación se instauró en un enfoque cualitativo dado el interés por revisar y sintetizar documentos primarios que permiten “ampliar la comprensión de la EF como campo del

Revisiones. La unidad didáctica como programación en la Educación Física escolar. Una revisión sistemática
Vol. 11, n.º 2; p. 1-35, Abril 2025. <https://doi.org/10.17979/sportis.2025.11.2.11162>

conocimiento, cuando se llevan a cabo con rigor” (Soares da Silva et al., 2022, p. 2), así mismo, se optó por una revisión sistemática de la literatura desde la ruta metodología propuesta por Alexander (2020) que contempla a nivel teórico: la generación de una pregunta crítica para hacer la respectiva revisión, el procedimiento y parámetros delimitados de búsqueda, el planteamiento de los criterios de inclusión y exclusión, la consolidación y exposición de los registros seleccionados, y su respectiva interpretación y comunicación de los resultados.

La búsqueda se realizó en las bases de datos: Web of Science, Scopus y Dialnet por el alto impacto académico de los artículos y la vinculación en sus publicaciones de la temática expuesta. Para ello, se empleó los operadores booleanos en español: (TITLE-ABS-KEY ("unidad didáctica") AND TITLE-ABS-KEY ("educación física")) y en inglés: (TITLE-ABS-KEY ("Didactic unit") AND TITLE-ABS-KEY ("Physical Education") OR TITLE-ABS-KEY ("Active Methodologies")), con la intención de dar respuesta a los siguientes interrogantes: ¿Cuáles son las características de los artículos que se interesan por articular la UD en la clase de EF? ¿Cuál es el propósito de implementar una UD y en qué temáticas es posible su inclusión? ¿Cuáles elementos destacan en su elaboración? ¿Qué rol cumple el docente y el estudiante en su elaboración y aplicación?

En lo referido a los criterios de inclusión de los artículos fueron: (1) ser artículo de investigación en revista arbitrada, (2) el estudio integra una propuesta o UD en el contexto escolar (puede ser grupo poblacional de preescolar, primaria, secundaria-media), evidencia su propósito y hallazgos relevantes, (3) cumple con un rango temporal de 2019 a 2023 y (4) estaban en idioma inglés o español. Y en cuanto a los criterios de exclusión, ser un estudio de revisión documental o bibliométrica.

Así mismo, se retomó la matriz de investigación propuesta por González Palacio (2019) con los artículos seleccionados dado que permitió hacer un análisis detallado de contenido (Rodríguez et al., 2024) en Microsoft Excel, en cuanto a los aspectos de localización y referencia del texto (base de datos, autor, año, país, campo o área, entre otros), intenciones y situación

Revisiones. La unidad didáctica como programación en la Educación Física escolar. Una revisión sistemática
Vol. 11, n.º 2; p. 1-35, Abril 2025. <https://doi.org/10.17979/sportis.2025.11.2.11162>

abordada, elementos conceptuales, metodológicos y hallazgos más relevantes. De manera complementaria, se hizo un análisis de las redes de co - ocurrencias en Vosviewer para reconocer el corpus de términos en los estudios, y se continuó con una codificación abierta y la generación de categorías axiales empleando Atlas.ti versión 9. En la figura n.º1 se sintetiza la ruta de identificación, proyección, elegibilidad e inclusión de los artículos de la presente revisión.

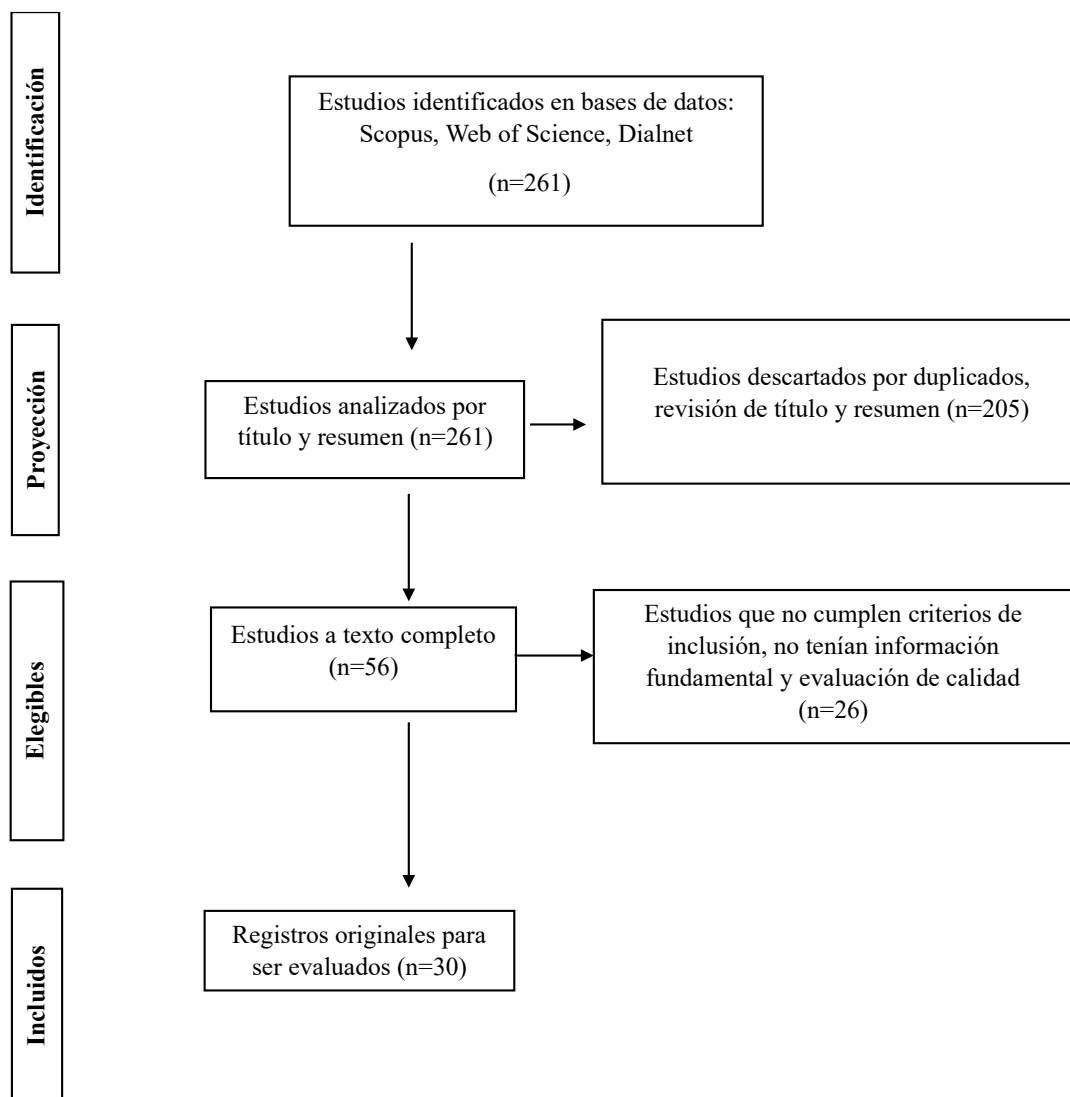


Figura n.º1. Diagrama de flujo de la búsqueda y selección de artículos.

Revisiones. La unidad didáctica como programación en la Educación Física escolar. Una revisión sistemática
Vol. 11, n.º 2; p. 1-35, Abril 2025. <https://doi.org/10.17979/sportis.2025.11.2.11162>

En el diagrama de flujo, se puede observar que en la primera fase de identificación se localizaron en las tres bases de datos 261 artículos de investigación con los descriptores y boléanos utilizados, seguidamente, en la segunda fase de proyección 205 registros fueron descartados por estar duplicados en las bases de datos y tanto el título como el resumen no da cuenta de una propuesta o UD en el área de EF; por lo cual, se tuvieron en cuenta un total de 56 estudios a texto completo para su respectivo análisis de criterios de inclusión, la evaluación de calidad de la revista y la estructura del mismo; donde se depuraron un total 26 estudios más porque carecían de información relacionada con el campo de la EF o solo se observa una estrategia metodológica activa para la clase, más no una construcción de una unidad, secuencia o programa didáctico. Por lo tanto, fueron incluidas en total 30 investigaciones para la presente revisión sistemática.

Resultados

Con relación a la articulación de la UD en la EF escolar, se evidenció un pico de producción académica en el año 2022 (36,7%), seguido de 2021 (23,3%) y 2023 (20%), lo cual, evidencia el interés de los investigadores para innovar y mejorar los procesos de enseñanza-aprendizaje en el área. En cuanto a las bases de datos, se hallaron artículos en Dialnet (43,3%), seguido de Web of Science (36,7%) y Scopus (20%), en idioma español (90%) e inglés (10%) respectivamente.

Por otra parte, el país donde se han encontrado más estudios es en España (83,3%), lo que demuestra la acogida que ha tenido en este país la incorporación de la UD en las clases de EF, por el contrario, en América Latina solo se encontró a Colombia (10%), Brasil y México (3,3%). Destacaron las siguientes revistas en la publicación de los artículos seleccionados: RETOS (30%), Emásf (Revista Digital de Educación Física) (23,3%), Emotion (Revista de Educación, Motricidad e Investigación) y Logía, Educación Física y Deporte cada una con un (10%). Además, los autores que hicieron mayores contribuciones fueron José M. Gamonales - Doctor en Ciencias de la Actividad Física y el Deporte, y Víctor Hernández Beltrán- Graduado en

Revisiones. La unidad didáctica como programación en la Educación Física escolar. Una revisión sistemática
Vol. 11, n.º 2; p. 1-35, Abril 2025. <https://doi.org/10.17979/sportis.2025.11.2.11162>

Magisterio por la mención de EF y estudiante de Doctorado en Ciencias del deporte; ambos de la Universidad de Extremadura, Facultad de Ciencias del Deporte (Cáceres, España), donde aportaron con un (26,6%) de los artículos analizados.

A continuación, se presenta los resultados donde están los artículos en orden cronológico relacionado con la UD en el campo de la EF; exponiendo autor y año de publicación, metodología, elementos empleados y otros que surgen de parte de los investigadores, descripción del estudio (distribución, temática y propósito de la UD) y hallazgos relevantes (ver tabla 1).

Tabla n.º 1. Revisión de los artículos seleccionados.

Revisiones. La unidad didáctica como programación en la Educación Física escolar. Una revisión sistemática
Vol. 11, n.º 2; p. 1-35, Abril 2025. <https://doi.org/10.17979/sportis.2025.11.2.11162>

	Autor y año de publicación	Metodología de investigación	Elementos empleados en la propuesta o UD							Descripción del estudio (Distribución, temática y propósito de la UD)	Hallazgos relevantes	
			J S	O B	D L	A E	O D	A T	E V			OTRO
1	(Falo Sanjuán et al., 2019)	a. Cualitativo. b. Niños y niñas de Básica Primaria. c. Construcción de rocódromo. d. Propuesta de UD en escalada.	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	Plantillas de evaluación: rol de docente y escalador.	Construyeron una UD en escalada con 8 sesiones de clase, donde cada una de ellas duró 45 minutos, se hizo con el propósito de incentivar actividades en el medio natural.	Para contrarrestar la poca infraestructura y material disponible para el área de EF, la construcción del rocódromo y la propuesta de UD favoreció la autonomía del estudiante en la iniciación al deporte y la transferencia del conocimiento por parte del docente.
2	(Tudela Esparza, 2019)	a. Cuantitativo-cuasiexperimento. b. Estudiantes de secundaria. c. Propuesta de UD. Cuestionario de autocontrol.	✓	✓		✓	✓	✓	✓	N/A	Proponen una UD de defensa personal con 4 sesiones de clase, cuya duración fue de 120 minutos cada una; como variable independiente para contrastar los resultados del cuestionario de autocontrol pre-postest.	La UD propuesta vinculando unas actividades programadas desde las artes marciales aumentó el autocontrol de los estudiantes, y reportaron que se convirtió en un recurso útil dado que más allá de los resultados motores, aporta beneficios de nivel pedagógico.
3	(Ferrer Alonso et al., 2020)	a. Cualitativo. b. Quinto de primaria. c. Propuesta de UD.	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	Adaptaciones Curriculares (atención a la diversidad) Interdisciplinariedad	Presentaron una UD en atletismo en pista con 6 sesiones de clase, cuya duración fue de 50 minutos cada una, para mejorar la iniciación deportiva de forma inclusiva.	A parte de los contenidos curriculares del área, la UD permite mejorar las habilidades motrices básicas, incentivar la práctica deportiva evitando un trabajo meramente competitivo. Sugieren verificar el nivel de satisfacción de los estudiantes, luego de implementar la UD.

Revisiones. La unidad didáctica como programación en la Educación Física escolar. Una revisión sistemática
Vol. 11, n.º 2; p. 1-35, Abril 2025. <https://doi.org/10.17979/sportis.2025.11.2.11162>

4	(Sales Fernández, 2020)	a. Cualitativo. b. Educación Secundaria. c. Propuesta de UD.	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	N/A	Hicieron una UD de just dance, con 13 sesiones de clase, con una duración de 50 minutos cada una, para estimular la expresión corporal y el potencial creativo.	La UD facilita el pensamiento divergente y la creación de nuevos pasos de baile por parte de los estudiantes. A nivel curricular, organizar la UD favorece la competencia artística y ciudadana en cuanto a las habilidades sociales.
5	(Carrillo López, 2021)	a. Cualitativo. b. Sexto de primaria (55 estudiantes). c. Propuesta de UD.	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	Adaptaciones Curriculares (atención a la diversidad)	Crearon una UD de baile canario con 5 sesiones de clase, donde cada una de ellas duró 55 minutos, para mejorar la comunicación y estructurar la personalidad de los educandos.	Exponen que la UD debe estar integrada al programa anual y al Proyecto Educativo Institucional. Igualmente, destacaron su relevancia para la progresión de las actividades, el rescate de los conocimientos previos, la alfabetización motora, expresión corporal, motivación y autoestima.
6	(Constantino Murillo & Espada Mateos, 2021)	a. Cuantitativo – cuasiexperimental. b. 1 y 2 de secundaria (86 estudiantes). c. Cuestionario Desarrollo inteligencia emocional. d. Propuesta de UD.	✓	✓		✓	✓		✓	N/A	Plantearon una UD en mindfulness y biodanza con 4 sesiones de clase, cambiando el orden de los estilos de enseñanza: resolución de problemas (RP) y mando directo (MD) para verificar sus efectos en la inteligencia emocional.	La UD permitió que los estudiantes pudieran exteriorizar de mejor manera sus emociones, dado que las diferentes actividades en danza y meditación implicaron estimulación en el movimiento. El orden de los estilos de enseñanza si es relevante para la inteligencia emocional, sugieren RP-MD.
7	(Gómez-Criado & Valverde-Esteve, 2021)	a. Cuantitativo. b. Educación Secundaria (66 estudiantes) c. Propuesta de UD. d. Rúbrica de evaluación.	✓	✓		✓	✓	✓	✓	N/A	Crearon una UD en voleibol retomando la pedagogía no lineal con 4 sesiones de clase, cuya duración fue de 60 minutos cada una; para mejorar la técnica y táctica del deporte.	Presentan lo relevante de incluir en la clase de EF pedagogías no lineales y estilos de enseñanza como el descubrimiento guiado y la resolución de problemas puesto que favorece la autonomía y toma de decisiones de los estudiantes.

Revisiones. La unidad didáctica como programación en la Educación Física escolar. Una revisión sistemática
Vol. 11, n.º 2; p. 1-35, Abril 2025. <https://doi.org/10.17979/sportis.2025.11.2.11162>

8	(Hernández-Beltrán et al., 2021)	<p>a. Cualitativo.</p> <p>b. Educación Secundaria.</p> <p>c. Propuesta de UD.</p>	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	Adaptaciones Curriculares (atención a la diversidad)	Plantearon una UD de artes circenses con 8 sesiones de clase, para estimular la creatividad e iniciativa de los estudiantes en la clase de EF.	En la clase de EF es importante estimular la competencia expresivo-corporal, dado que en educación secundaria es limitada la adquisición de esta competencia que ayuda en las habilidades motrices básicas y capacidades coordinativas.
9	(Hernández-Beltrán, Gámez-Calvo, et al., 2021b)	<p>a. Cualitativo.</p> <p>b. Educación Secundaria.</p> <p>c. Propuesta de UD.</p>	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	Adaptaciones Curriculares (atención a la diversidad)	Plantearon una UD en la enseñanza de deportes adaptados para la discapacidad visual con 9 sesiones de clase, con el propósito de sensibilizar a los estudiantes frente al respeto por los demás.	La UD propuesta ayuda a que los estudiantes puedan participar de manera reflexiva y propositiva (autonomía), para lo cual, es necesario que el docente genere una variedad de actividades, así como la retroalimentación y evaluación formativa de las mismas.
10	(Hernández-Martín et al., 2021)	<p>a. Cualitativo.</p> <p>b. Segundo de educación primaria.</p> <p>c. Propuesta de UD.</p>	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	Seguridad del espacio y medidas contra el COVID-19	Establecen una UD mediante juegos con 8 sesiones de clase, para favorecer el conocimiento corporal y las habilidades motrices básicas.	Expresan la importancia de trabajar la UD mediante bloques de aprendizaje porque ayuda en la motivación del estudiante, la adquisición de hábitos saludables, la resolución de problemas y la autoestima.
11	(Ramírez Arrabal et al., 2021)	<p>a. Cualitativo.</p> <p>b. Sexto curso de primaria.</p> <p>c. Propuesta de UD.</p>	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	Seguridad del espacio y medidas contra el COVID-19	Plantearon una UD con actividades físico-deportivas con 8 sesiones de clase cuya duración fue de 55 minutos cada una, para mejorar lo perceptivo-motor, la salud y expresión corporal.	Plantearon que mediante las actividades organizadas en la UD se fomentó la motivación del alumnado y la adherencia a la práctica deportiva en el escenario educativo. Además, la variedad de actividades como los circuitos y la elección adecuada del material es necesario para estas edades.
12	(Ramos-Pérez et al., 2021)	<p>a. Cualitativo.</p> <p>b. Educación Secundaria.</p> <p>c. Propuesta de UD.</p>	✓	✓		✓	✓	✓	✓	N/A	Hicieron una UD de juego de mate con 13 sesiones de clase, para mejorar lo perceptivo y la toma de decisiones en la práctica deportiva.	La UD favorece los procesos cognitivos en los estudiantes, especialmente, la atención y la memoria; dado que el docente planifica de manera progresiva cada una de las clases, incentivando la participación.

Revisiones. La unidad didáctica como programación en la Educación Física escolar. Una revisión sistemática
Vol. 11, n.º 2; p. 1-35, Abril 2025. <https://doi.org/10.17979/sportis.2025.11.2.11162>

13	(Solaguren-Beascoa Merino & Romero da Cruz, 2021)	a. Cuantitativo. b. Primero de secundaria (30 estudiantes). c. Cuestionario BPNES. d. Propuesta de UD.	✓	✓		✓	✓	✓	✓	N/A	Plantearon una UD en EF inclusiva retomando el juego cooperativo-acrosport, con 7 sesiones de clase, para mejorar las necesidades psicológicas básicas.	Exponen que una propuesta didáctica inclusiva, ayuda a incrementar los procesos motivacionales en el área (teoría de la autodeterminación), puesto que al plantear actividades que involucren la resolución de problemas y retos en las capacidades físicas, hay mayor adherencia al aprendizaje.
14	(Barranco-Moreno et al., 2022)	a. Cualitativo. b. Segundo Ciclo de Educación Primaria. c. Propuesta de UD en educación emocional.	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	Interdisciplinaria	Desarrollaron una UD de Educación Emocional con 10 sesiones, (7 EF, 2 de artística y 1 de lenguaje) con una duración de 1 hora y media cada una, donde los estudiantes trabajaban el reconocimiento y control de las emociones.	La propuesta de UD mejora evaluar el proceso al inicio, de manera continua y al final. Recomiendan hacer autoevaluación en cada sesión para ir reflexionando frente a l práctica y mejorando las actividades propuestas.
15	(Bolaños Papenfort & Lafuente Fernández, 2022)	a. Cualitativo. b. Tercero de primaria. c. Propuesta de UD.	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	Interculturalidad	Establecieron una UD de danzas complementado con películas de Disney retomando los cinco continentes, con 8 sesiones de clase, donde cada una de ellas duró 60 minutos, para mejorar el ritmo y la expresión de los estudiantes.	Plantean que la UD aporta en el fortalecimiento de la interculturalidad, la motivación e inclusión de los estudiantes extranjeros en el aprendizaje. Recomendaron la importancia de tener diversos tipos de evaluación: lista de control, rúbrica, diario del profesor.
16	(Gómez-Jarel, 2022)	a. Cualitativo. b. Segundo y cuarto de secundaria. d. Propuesta de UD.	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	Atención a la diversidad	Proponen una UD en baloncesto con 16 sesiones de clase, con una duración de 50 minutos cada una, para mejorar la competencia motriz y la socialización de los participantes en la clase.	Presentan que la UD permite que el docente pueda plasmar su clase desde un enfoque más innovador y emotivo para cada estudiante, además, se puede contemplar los valores éticos, los hábitos de práctica deportiva tanto al interior de la escuela como de forma extracurricular.
	(Hernández-Beltrán, Gámez-Calvo, et al.,									Adaptaciones Curriculares (atención a la	Realizaron una UD de Goalball (deporte para personas con discapacidad visual o cieguera) con 7 sesiones de clase para potenciar la	La UD permite atender la diversidad de los estudiantes con dificultad de aprendizaje, integración tardía a la escuela, aquellos que presentan talentos excepcionales y necesidades

Revisiones. La unidad didáctica como programación en la Educación Física escolar. Una revisión sistemática
Vol. 11, n.º 2; p. 1-35, Abril 2025. <https://doi.org/10.17979/sportis.2025.11.2.11162>

17	2022)	a. Cualitativo. b. Propuesta de UD de Goalball.	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	diversidad) Interdisciplina riedad	inclusión y la competencia motriz de los estudiantes.	educativas, dado que el docente puede en la UD flexibilizar los contenidos y objetivos.
18	(Hernández-Beltrán, González-Coto, et al., 2022)	a. Cualitativo. b. Quinto de primaria. c. Propuesta de UD.	✓	✓		✓	✓	✓		N/A	Crearon una UD de juegos con 16 sesiones, para mejorar las habilidades motrices básicas y las habilidades cognitivas.	La UD es una estrategia importante como aporte al área de EF, en búsqueda de mejorar la calidad educativa, el desarrollo motor y el pensamiento crítico de los estudiantes.
19	(Hernández-Beltrán et al., 2022)	a. Cualitativo. b. Educación Secundaria. c. Propuesta de UD.	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	Adaptaciones Curriculares (atención a la diversidad)	Organizaron una UD de orientación deportivo como inclusión con estudiantes con TDAH, con 10 sesiones de clase, para reducción del estrés y aumento del rendimiento académico y las competencias básicas en el área.	Una UD pensada en la inclusión, favorece los valores deportivos entre los participantes, además, posibilita concientizar sobre el cuidado del medio ambiente. Recomiendan implementar actividades de autocontrol, y descansos activos para complementar la UD.
20	(Núñez Cruz et al., 2022)	a. Cualitativo, investigación-acción. b. Segundo Primaria (36 niños) c. Propuesta didáctica inclusiva.	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	N/A	Proponen una propuesta didáctica inclusiva con 7 sesiones de clase, empleando diferentes estilos de enseñanza como: descubrimiento guiado, aprendizaje entre pares y situaciones problemas.	Es relevante dotar de sentido las competencias del área de EF, puesto que estas responden a lo motriz, lo axiológico y expresivo corporal. Mediante la propuesta didáctica se reconoce debilidades y fortalezas de los estudiantes.
21	(Orta Rodríguez & Cardona Linares, 2022)	a. Cualitativo. b. Educación Secundaria. c. Propuesta de UD.	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	Adaptaciones Curriculares (atención a la diversidad)	Proponen una UD de expresión corporal anclado con la discapacidad auditiva, con 5 sesiones de clase, para facilitar la integración en el aula y el control de emociones.	Es relevante organizar actividades de inclusión en el contexto escolar, y la UD permite sensibilizar en torno a la discapacidad, lo cual, favorece el proceso de enseñanza-aprendizaje mediado por el juego y la creatividad.

Revisiones. La unidad didáctica como programación en la Educación Física escolar. Una revisión sistemática
Vol. 11, n.º 2; p. 1-35, Abril 2025. <https://doi.org/10.17979/sportis.2025.11.2.11162>

22	(Pablos Sarabia & Franco Álvarez, 2022)	a. Cualitativo. b. Sexto curso de primaria. c. Propuesta de UD.	✓	✓		✓	✓	✓	✓	N/A	Crearon una UD de juegos tradicionales con 5 sesiones para favorecer la autoestima, el reconocimiento de los juegos y los valores éticos.	Mencionaron que la inclusión del aprendizaje basado en retos en el área de EF puede aumentar la motivación de los estudiantes, al igual que las relaciones intergeneracionales gracias al feedback o retroalimentación de cada clase.
23	(Pérez Hernández et al., 2022)	a. Cualitativo. b. Primero de educación primaria. c. Propuesta de UD.	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	Escala de evaluación en habilidades.	Proponen una UD desde un método lúdico con 16 sesiones para mejorar las habilidades motrices básicas de locomoción.	Exponen que el docente cumple un rol fundamental para organizar situaciones de aprendizaje con intención pedagógica, lo que ayuda a incorporar todos los elementos del currículo en la planeación, incluyendo estrategias alternas de evaluación.
24	(Servilha de Lucca et al., 2022)	a. Cualitativo. b. Secundaria (40 estudiantes) c. Propuesta de UD. d. Diario de campo y grupo focal.	✓	✓		✓	✓	✓	✓	N/A	Crearon una UD en educación deportiva en balonmano con 22 sesiones de clase cuya duración fue de 50 minutos cada una, para facilitar la comprensión del juego.	La UD permitió sensibilizar a los estudiantes en el proceso de aprendizaje del balonmano, puesto que adapta las situaciones de juego para facilitar la comprensión de la táctica. El docente por su parte puede innovar y transformar con estas iniciativas la práctica pedagógica.
25	(Uria-Valle & Gil-Arias, 2022)	a. Mixto. b. Educación secundaria (41 estudiantes) c. Propuesta de UD. d. Cuestionario Teoría de Autodeterminación.	✓	✓		✓	✓	✓	✓	N/A	Implementaron una UD híbrida de educación deportiva y enseñanza comprensiva del deporte con 15 sesiones con una duración de 50 minutos cada una, para revisar variables relacionadas con la teoría de la autodeterminación.	La UD propuesta incrementó en los estudiantes la motivación frente a la vinculación posterior con la práctica deportiva, las relaciones interpersonales y un ambiente inclusivo donde todos participaron y el feedback permitió reconocer el progreso y desarrollo individual de cada participante.
	(Barranca-Martínez et al., 2023)	a. Cualitativo. b. Propuesta UD modalidad deportiva								Adaptaciones Curriculares	Plantearon una UD de Jail-Survival (modalidad deportiva alternativa) con 6 sesiones de clase para mejorar habilidades motrices básicas y la	Para mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje se requiere de sesiones de clase de deportes alternativos, atendiendo la diversidad del aula y haciendo los ajustes curriculares

Revisiones. La unidad didáctica como programación en la Educación Física escolar. Una revisión sistemática
Vol. 11, n.º 2; p. 1-35, Abril 2025. <https://doi.org/10.17979/sportis.2025.11.2.11162>

26		Jail-Survival.	✓	✓		✓	✓			(atención a la diversidad)	inclusión entre los participantes.	necesarios de entorno, metodología y reglas de juego.
27	(Corvo-García et al., 2023)	a. Cualitativo. b. Quinto y Sexto de Educación Primaria. c. Propuesta de UD.	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	Adaptaciones Curriculares (atención a la diversidad) Interdisciplinaria	Plantearon una UD relacionado con la caza y la naturaleza con 3 sesiones de clase para favorecer las habilidades motrices básicas, el reconocimiento de la naturaleza de su entorno y el refuerzo de los valores.	Estructurar UD desde estas modalidades deportivas no convencionales, permite que los estudiantes puedan adquirir hábitos saludables, motivación por la actividad físico-deportiva y la buena alimentación. Además, captura la atención y estimula la creatividad de los estudiantes.
28	(Hernández-Beltrán et al., 2023)	a. Cualitativo. b. Cuarto de Educación Secundaria. c. Propuesta de UD.	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	Adaptaciones Curriculares (atención a la diversidad) Interdisciplinaria	Diseñaron una UD en deporte alternativo (Quidditch inclusivo) que cuenta con 7 sesiones para favorecer las habilidades motoras y valores sociales de todos los participantes.	Se hace necesario que el docente pueda incluir al interior de la clase de EF nuevas metodologías de enseñanza y estilos de aprendizaje que favorezcan el aprendizaje cooperativo y la motivación hacia la práctica deportiva.
29	(Pimienta-Sánchez et al., 2023)	a. Cualitativo. b. Cuarto curso de Educación Secundaria c. Propuesta de UD.	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	Adaptaciones Curriculares (atención a la diversidad) Interdisciplinaria	Estructuraron una UD de patinaje en línea con 8 sesiones de clase para mejorar las capacidades coordinativas y la expresión corporal.	Es relevante hacer unidades didácticas para transformar los contenidos del currículo, es decir, acercarlos a las necesidades de los estudiantes y el contexto, porque la UD puede mejorar la predisposición por el aprendizaje y los valores sociales en aceptación de personas con discapacidad.

Revisiones. La unidad didáctica como programación en la Educación Física escolar. Una revisión sistemática
Vol. 11, n.º 2; p. 1-35, Abril 2025. <https://doi.org/10.17979/sportis.2025.11.2.11162>

30	(Quiroz Varela et al., 2023)	<p>a. Cuantitativo-cuasiexperimental</p> <p>b. Básica Primaria (64 estudiantes mixto)</p> <p>c. Propuesta de UD</p> <p>d. Batería de Habilidades Motrices Básicas.</p>		✓		✓	✓	✓	✓	N/A	Emplearon una UD de juegos tradicionales con 12 sesiones de clase (1 hora cada una) como intervención para mejorar las habilidades motrices de locomoción.	En el postest se evidenció mejoras del grupo experimental en las habilidades de correr, marcha y sumatoria total luego de la aplicación de la UD.
----	------------------------------	--	--	---	--	---	---	---	---	-----	--	---

Legendas: JS: Justificación, OB: Objetivo- contenido, DL: Documento legal -competencias, AE: Aprendizaje Esperado o indicador de desempeño, OD: Orientación Didáctica (material, estilos de enseñanza, explicación del docente, metodología, temporalización), AT: Actividades a realizar o tareas de aprendizaje (incluye fases de clase), EV: Evaluación, UD: unidad didáctica, N/A: No aplica.

Revisiones. La unidad didáctica como programación en la Educación Física escolar. Una revisión sistemática. Vol. 11, n.º 2; p. 1-35, Abril 2025. <https://doi.org/10.17979/sportis.2025.11.2.11162>

En la anterior descripción de los artículos seleccionados, se evidenció un predominio del enfoque cualitativo (80%) dado el interés por incluir en las clases de EF diferentes UD de deportes adaptados (Goalball, Quidditch), convencionales (atletismo, baloncesto, balonmano, patinaje), deportes alternativos, mediados por la tecnología y de contacto con la naturaleza (Jail Survival, orientación deportiva, caza y naturaleza). Así mismo, de la inmersión de propuestas de expresión corporal, educación emocional y danza que complementaron el conocimiento pedagógico del contenido del docente que orienta la EF (Montoya Grisales et al., 2023), en la medida que permite la reflexión de los aprendizajes trazados a la hora de intervenir con los grupos.

Además, resaltaron la importancia de estas UD para responder a las necesidades motivacionales, psicológicas y motrices de los estudiantes; más aún, en la sensibilización frente la inclusión escolar y el aprendizaje cooperativo; tal como se puede evidenciar en la red semántica de co-ocurrencia, realizada con artículos científicos alojados en Web of Science y Scopus (ver figura n.º2), que destaca la UD en la EF como pilar para el mejoramiento de la motivación intrínseca, la inclusión y el desarrollo de competencias motrices.

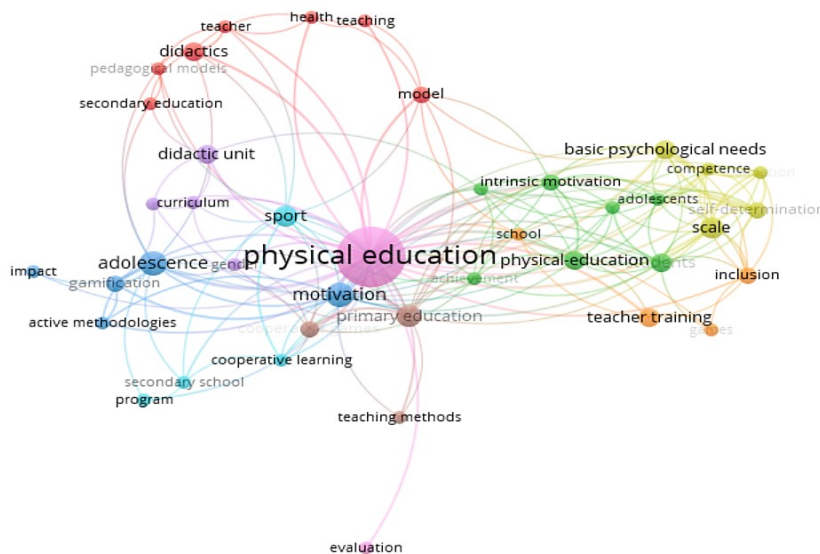


Figura n.º2. Red de co-ocurrencia de la UD en el contexto escolar.

Fuente: Red realizada en el software Vosviewer.

Revisiones. La unidad didáctica como programación en la Educación Física escolar. Una revisión sistemática. Vol. 11, n.º 2; p. 1-35, Abril 2025. <https://doi.org/10.17979/sportis.2025.11.2.11162>

No obstante, también se destacaron estudios de naturaleza cuantitativa y mixto, donde la UD se ubicó como variable independiente (intervención) para verificar la incidencia de la propuesta por parte del docente, en busca del mejoramiento de las habilidades motrices básicas de locomoción, el autocontrol, la inteligencia emocional, la técnica y táctica en deporte, las necesidades psicológicas básicas y el análisis de la teoría de autodeterminación (Constantino-Murillo & Espada-Mateos, 2021; Gómez-Criado & Valverde-Esteve, 2021; Solaguren-Beascoa Merino & Romero da Cruz, 2021; Tudela Esparza, 2019; Uria-Valle & Gil-Arias, 2022); lo cual, evidencia la amplia gama de posibilidades que ofrece la UD como estrategia de programación en el área de EF.

Otro punto de análisis es que la UD se ha aplicado tanto en grados de básica primaria como de secundaria, lo cual, demuestra que es una estrategia flexible a nivel curricular, puesto que permite al docente realizar los ajustes que considere necesario de acuerdo con el grupo poblacional, sus intereses y la alfabetización motriz que tienen en su momento. Por otro lado, se sugiere emplear también en la educación preescolar la UD para hacer un seguimiento y estimulación de la dimensión corporal que es clave para la formación del ser, la construcción de conocimientos, de habilidades mentales y emocionales (Umbarila Pinzón et al., 2018).

Por otra parte, en cuanto a los elementos que emplean los autores en sus UD, destacan en común la redacción de una justificación inicial, un objetivo central anclado a un eje temático o contenido, el aprendizaje esperado o indicador de desempeño y la orientación didáctica que recoge asuntos como: distribución de material, los estilos de enseñanza, la explicación del docente, la reflexión en torno a las actividades realizadas y las actividades distribuidas por fases o tareas de aprendizaje. Sin embargo, hay carencia en cuanto al vínculo de la UD con la documentación legal que rige el área, lo que dificulta la comprensión de un criterio lógico de aplicación de los ejes temáticos.

De manera semejante, hay elementos diferenciales en algunos estudios a la hora de proponer una UD, porque incluyen las adaptaciones curriculares para brindar una atención a la diversidad existente en los entornos educativos (Carrillo López, 2021; Ferrer Alonso et al., 2020; Hernández-Beltrán et al., 2021; Hernández-Beltrán et al., 2021b), así mismo, exponen la interdisciplinaridad e interculturalidad que admite la UD

Revisiones. La unidad didáctica como programación en la Educación Física escolar. Una revisión sistemática. Vol. 11, n.º 2; p. 1-35, Abril 2025. <https://doi.org/10.17979/sportis.2025.11.2.11162>

para mejorar los conceptos académicos y el tejido de relaciones interpersonales (Barranco-Moreno et al., 2022; Bolaños Papenfort & Lafuente Fernández, 2022; Pimienta-Sánchez, Hernández-Beltrán, Barranca-Martínez, et al., 2023). En consecuencia, se presenta una ruta o propuesta de UD que acoge los principios pedagógicos y elementos comunes que expone la literatura científica (identificación del contexto y grupo poblacional, contenido, documentos legales, contenidos o ejes temáticos, indicadores de desempeño, objetivos, estilos de enseñanza), al mismo tiempo, que reúne componentes surgidos de las interacciones, motivaciones y necesidades que el docente observa en el aula como son: perspectiva de género y atención a la diversidad -inclusión.

Adicionalmente, luego de hacer la caracterización general de los componentes centrales de la UD, se propone que para cada sesión de clase contenga orientaciones didácticas para el docente y cuatro bloques específicos; (1) Bloque de desarrollo metodológico que contempla la distribución de los participantes, la perspectiva de género donde se refuerza el respeto por el compañero o compañera, los límites en las interacciones físicas y el trato hacia los demás (ambiente inclusivo y equitativo) y la atención a la diversidad, (2) Bloque de práctica motriz, donde se tiene presente las fases de contextualización o inicial, el compromiso motor o profundización teórica y aplicación o cierre de la sesión que hace que el aprendizaje sea secuencial y el tiempo sea destinado para el alcance de los objetivos trazados (3) Bloque de evaluación y material complementario, donde se detalla desde una perspectiva formativa y (4) Bloque de reflexión pedagógica, que involucra plasmar los aspectos, dificultades o logros alcanzados con el grupo y a nivel personal (tabla n.º 2).

Revisiones. La unidad didáctica como programación en la Educación Física escolar. Una revisión sistemática. Vol. 11, n.º 2; p. 1-35, Abril 2025. <https://doi.org/10.17979/sportis.2025.11.2.11162>

Tabla n.º 2. Ruta para la elaboración de una UD según la literatura académica.

RUTA: ELABORACIÓN DE UNA UNIDAD DIDÁCTICA			
ASPECTOS GENERALES			
Grado:	Duración:	Área:	
Periodo:	Edades:	Colegio:	
Docentes:	Género:	Jornada:	
Documentación legal de apoyo			
Competencias Transversales	Competencias Perceptivo-motrices	Competencias Físico-motrices	Competencias Socio-motrices
Preguntas problematizadoras u orientadoras			
Contenidos de base	Indicadores de desempeño/Aprendizajes esperados		
<ul style="list-style-type: none"> • Conceptual • Procedimental • Actitudinal 	Saber Conocer	Saber Hacer	Saber Ser
Objetivo			
Estilo(s) de enseñanza empleados	<ul style="list-style-type: none"> - Mando directo - Descubrimiento guiado. - Estilos que favorecen la creatividad (conciencia ecológica). - Enseñanza recíproca. - Enseñanza en pequeños grupos. 		
Secuencias de las sesiones de clase	1. 2. 3. n.		

Revisiones. La unidad didáctica como programación en la Educación Física escolar. Una revisión sistemática. Vol. 11, n.º 2; p. 1-35, Abril 2025. <https://doi.org/10.17979/sportis.2025.11.2.11162>

SESIONES DE CLASE

Orientaciones didácticas para el docente		
Sesión #	Fecha:	Duración:
Material/ Recursos:	Espacio/lugar:	Temática central:
Bloque 1: Desarrollo metodológico		
Distribución de los participantes	Perspectiva de género	Atención a la diversidad - inclusión
Bloque 2: Práctica motriz		
Fase 1: Contextualización/Inicial	Fase 2: Compromiso Motor/Central	Fase 3: Aplicación/ Cierre
Tiempo:	Tiempo:	Tiempo:
Bloque 3: Evaluación/ Material complementario		
Bloque 4: Reflexión de la práctica pedagógica		

Como consideración final, se hace necesario precisar que, aunque la ruta o propuesta ofrecida para la elaboración de una UD (Tabla n.º 2), obedece a un análisis minucioso de la literatura especializada, esta es susceptible de ser modificada o adaptada de acuerdo a la postura de los docentes, las necesidades de los estudiantes y las características de los contextos en donde se planea aplicar, sería incluso contraproducente o irrisorio manifestar una postura única, pues de hecho, lo que han mostrado los estudios analizados es que aunque existen aspectos en común, la variedad, diversidad y dinamismo son aspecto fundamental de la labor pedagógica, por lo tanto, ser maestro y atender el acto educativo es una tarea que se convierte en un reto, pues

Revisiones. La unidad didáctica como programación en la Educación Física escolar. Una revisión sistemática. Vol. 11, n.º 2; p. 1-35, Abril 2025. <https://doi.org/10.17979/sportis.2025.11.2.11162>

exige preparación, creatividad, compromiso y responsabilidad por parte de aquel que está al frente de la clase.

Discusión

La presente revisión sistemática de la literatura evidenció las posibilidades a nivel conceptual y metodológico que tiene la UD, pues esta no se establece como una estructura fija o hermética, por lo contrario, permite constantemente la retroalimentación tanto de las actividades que se llevaron a cabo, los saberes previos, dificultades y avances que van adquiriendo los estudiantes tanto a nivel psicomotriz como relacional (Camacho Coy, 2003; Contreras Jordán et al., 2010; Díaz Barriga, 2009; Díaz Lucea, 1998; Lleixá Arribas, 2017; Medina Rivilla & Salvador Mata, 2009). Esto concuerda con Miraflores Gómez & Martín Fernández (2021) cuando expresan que la UD “puede converger objetivos y contenidos determinados de manera general en la programación y que se hacen visibles y palpables en esta estructura, en la que se unen para dar sentido al proceso de enseñanza – aprendizaje” (p. 135).

Por otro lado, se constató que la UD presenta un nivel de concreción curricular que implica un trabajo articulado con el diseño universal de aprendizaje (DUA), esto va de la mano con los planteamientos de Brasó Rius et al. (2023) que establece que la UD fomenta la motivación, la iniciativa, la representación, expresión y exploración de movimientos creativos de todos los estudiantes, a la vez que se aprende. En otras palabras, se abordan las funciones ejecutivas, convirtiéndose en un apoyo estratégico a nivel didáctico para el área de EF (Bolaños Papenfort & Lafuente Fernández, 2022; Posso-Pacheco et al., 2022; Quiroz Varela et al., 2023).

De manera semejante, la UD es de gran utilidad en el área de EF, pues favorece el desarrollo progresivo de tareas o experiencias de aprendizaje tanto en deporte escolar (Díaz Frígola et al., 2024; Mahedero et al., 2022) como en la alfabetización motriz, dado que se ha evidenciado que cuando se programa las sesiones de clase abarcando los diferentes componentes de la didáctica hay un compromiso motor más alto y por tanto el docente de EF debe contemplar en su programación juegos diversos que apunten a favorecer los códigos comunicativos, los conocimientos previos y los estilos de aprendizaje (Posso-Pacheco et al., 2024; Ramírez- Arrabal et al., 2024).

Revisiones. La unidad didáctica como programación en la Educación Física escolar. Una revisión sistemática. Vol. 11, n.º 2; p. 1-35, Abril 2025. <https://doi.org/10.17979/sportis.2025.11.2.11162>

Por consiguiente, se consolida la UD como una herramienta para planificar y evaluar de manera constante los saberes adquiridos de los estudiantes (Chaverra-Fernández & Hernández-Álvarez, 2019), permitiendo en cualquier momento flexibilizar los contenidos, momentos de la clase, juegos y tareas motrices previamente pensadas por el docente. En segundo lugar, la UD es considerada como una metodología activa o concreción curricular de intervención (Founaud-Cabeza & Santolaya-del Val, 2021; Sevilla-Sanchez et al., 2023), donde es importante tener presente que parte de un plan o programación anual y la malla curricular del área de EF; donde en su creación se procura que ésta contenga bloques de acciones motrices y gestión de vida activa, competencias clave del área sumada a las transversales como matemáticas, ciencias naturales, sociales, tecnología, civismo y emprendimiento; criterios de evaluación, estándares de aprendizaje, temporalización, procedimientos y puesta en práctica que implica organización de los grupos, establecimiento de normas y secuencia de temáticas. Es preciso mencionar en este sentido en la importancia de su incorporación desde una mirada transdisciplinaria (Bolaños Papenfort & Lafuente Fernández, 2022).

Por último, la UD se erige como es un espacio para develar propuestas que orientan al docente en la consecución de los objetivos o competencias del área debido a que profundiza en la “esencia de la EF, es decir, su sentido y finalidad en la educación. Además de permitir al docente conocer el estado y nivel del grupo-clase” (Brasó Rius et al., 2023, p. 416). La realización de la unidad didáctica en educación física está plasmada por ejemplo en las orientaciones curriculares del nivel de básica primaria, secundaria y media, al exponer que “al iniciar cada unidad didáctica, en general y en la clase en particular, se recomienda dar a conocer al estudiante los criterios de evaluación, o el aprendizaje esperado, en términos generales cómo será evaluado” (Colombia. Ministerio Educación Nacional, 2022, p. 119), lo que demuestra el apoyo de su empleo en el entorno escolar.

Conclusiones

La programación en la Educación Física escolar constituye la columna vertebral por donde las interacciones, encuentros y aprendizajes se van construyendo, puesto que el docente cuenta con un seguimiento del proceso llevado a cabo en cada clase, y con

Revisiones. La unidad didáctica como programación en la Educación Física escolar. Una revisión sistemática. Vol. 11, n.º 2; p. 1-35, Abril 2025. <https://doi.org/10.17979/sportis.2025.11.2.11162>

esta información puede orientar a (otras) posibilidades corpóreas donde los estudiantes enriquecen no solo su competencia motriz, sino su repertorio cognitivo, social y emocional.

De ahí que, al acoger la unidad didáctica como alternativa de programación escolar, el docente puede crear de manera auténtica cada sesión de clase de acuerdo con su contexto y sello propio, haciendo un hilo conductor con los objetivos de aprendizaje. A la vez, que fortalece la autonomía de los estudiantes, ya que esta valora la motivación de entrada y la iniciativa por parte de estos actores, brinda oportunidades de expresión favoreciendo la competencia comunicativa y las funciones ejecutivas dadas las acciones y retos que realizan en cada tarea.

Por consiguiente, se propone una ruta para la elaboración de una UD que contempla cuatro bloques: (1) de desarrollo metodológico, (2) de práctica motriz, (3) de evaluación y material complementario y (4) reflexión pedagógica; dado que al retomar el docente de EF los bloques mencionados orientará su práctica pedagógica hacia la organización y secuenciación efectiva de los aprendizajes, la adaptación de los estudiantes al espacio, con los compañeros de encuentro y con los contenidos de base, así mismo, es capaz de articular una evaluación formativa que ayuda a valorar el mejoramiento continuo y la innovación curricular.

Finalmente, frente a las limitaciones del estudio es que la búsqueda se realizó en tres bases de datos, sería interesante ampliar la búsqueda en otras fuentes, incluyendo el idioma portugués, entre otros, empleando como término de búsqueda la innovación didáctica en educación física. Además, revisar términos que se asocian en otras investigaciones a la unidad didáctica como secuencia didáctica, clases de aula y programación curricular, para una mayor comprensión del docente.

Referencias

Alexander, P. A. (2020). Methodological guidance paper: The art and science of quality systematic reviews. *Review of educational research*, 90(1), 6–23. <https://doi.org/10.3102/0034654319854352>

Revisiones. La unidad didáctica como programación en la Educación Física escolar. Una revisión sistemática. Vol. 11, n.º 2; p. 1-35, Abril 2025. <https://doi.org/10.17979/sportis.2025.11.2.11162>

- Barahona, J. (2020). Challenges and opportunities of mobile technology in physical education. *Retos: nuevas tendencias en educación física, deporte y recreación*, 37, 763--773. <https://recyt.fecyt.es/index.php/retos/article/view/68851/45787>
- Barranca-Martínez, J. M., Hernández-Beltrán, V., Gámez-Calvo, L., Manso-Lorenzo, V., Fraile-García, J., Castelli- Correira de Campos, L. F., & Gamonales, J. M. (2023). Inclusive physical education through jail-survival. *Logía, educación física y deporte*, 4(1), 16–25. <https://logiaefd.com/revista-no-4-volumen-1-logia-educacion-fisica-y-deporte-septiembre-2023>
- Barranco-Moreno, B., Sanabrias-Moreno, D., Sánchez-Zafra, M., Cachón-Zagalaz, J., & Lara-Sánchez, A. J. (2022). Educación emocional en las clases de educación física. Una propuesta didáctica. *Journal of sport and health research*, 14(3), 419–436. <https://acortar.link/jJ4ile>
- Bolaños Papenfort, A., & Lafuente Fernández, J. C. (2022). Danzas del mundo. Unidad didáctica para la integración del mundo extranjero. *Emásf, revista digital de educación física*, 75, 53–73. <http://emasf.webcindario.com53>
- Brasó Rius, J., Pérez González, M., Arderiu Antonell, M., & Rillo-Albert, A. (2023). Formación docente en educación física: creación de un repositorio de unidades didácticas. *Retos*, 49, 414–426. <https://xtec.gencat.cat/ca/curriculum/>
- Cabello, M. R., & Cardona Linares, A. J. (2022). Propuesta comparativa de unidades didácticas para el desarrollo de la inteligencia emocional desde la expresión corporal en las etapas de: infantil, primaria y secundaria. *Emásf, revista digital de educación física*, 75, 74–100. <http://emasf.webcindario.com74> Web: www.artexpresa.es
- Cabrera, F. (2020). Producción científica sobre integración de TIC a la educación física. Estudio bibliométrico periodo 1995-2017. *Retos. nuevas tendencias en educación física, deporte y recreación*, 37, 748–754. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7243346>
- Camacho Coy, H. (2003). *Pedagogía y didáctica de la educación física*. Editorial Kinesis.

Revisiones. La unidad didáctica como programación en la Educación Física escolar. Una revisión sistemática. Vol. 11, n.º 2; p. 1-35, Abril 2025. <https://doi.org/10.17979/sportis.2025.11.2.11162>

- Cárdenas, M. C., Burbano, V. M. Á., & Espitia, E. Y. (2019). Efectos de un programa recreativo-pedagógico en las capacidades coordinativas en escolares. *Revista Actualidad & Divulgación Científica*, 22(1), 1–7. <https://acortar.link/rfGdLH>
- Carrillo López, P. J. (2021). “Bailamos nuestra isa”. Ejemplo de una unidad didáctica para sexto de Primaria. *El Guiniguada*, 30, 133–148. <https://doi.org/10.20420/ElGuiniguada.2013.333>
- Chaverra-Fernández, B. E., & Hernández-Álvarez, J. L. (2019). The planning of assessment in physical education: Case study on ignored process in teaching. *Revista electrónica educare*, 23(1), 1–21. <https://doi.org/10.15359/ree.23-1.12>
- Coba Vides, J., Campo Peña, A., Campo Peña, E., Coba Vides, J., & Acevedo-Merlano, A. (2020). Estrategias para la enseñanza de la educación física en búsqueda de la calidad educativa. *Revista científica de FAREM-Estelí*, 33, 23–34. <https://doi.org/10.5377/farem.v0i33.9606>
- Colombia. Ministerio Educación Nacional. (2000). *Serie lineamientos curriculares Educación Física , Recreación y Deporte*. Ministerio de Educación Física. <https://acortar.link/nADRpX>
- Colombia. Ministerio Educación Nacional. (2022). *Orientaciones curriculares para la educación física, recreación y deportes en educación básica y media*. Ministerio de Educación Nacional. <https://acortar.link/XiG7IU>
- Constantino Murillo, S., & Espada Mateos, M. (2021). Análisis de los canales de desarrollo e inteligencia emocional mediante la intervención de una unidad didáctica de mindfulness y biodanza en educación física para secundaria. *Retos*, 40, 67–75. <https://recyt.fecyt.es/index.php/retos/index>
- Contreras Jordán, O. R., Gil Madrona, P., & Sebastiani Obrador, E. (2010). *Didáctica de la Educación Física* (Vol. 2). GRAÓ.
- Corvo-García, J., Hernández-Beltrán, V., Gámez-Calvo, L., & Gamonales, J. M. (2023). Propuesta de unidad didáctica para educación física: proades “caza y naturaleza”. *Logía, educación física y deporte*, 3(2), 45–59. <https://acortar.link/j5JLuk>
- Cuervo Zapata, J. J., & González Palacio, E. V. (2024). Abordaje de las capacidades perceptivo-motrices como contenido praxeológico en escolares de básica

Revisiones. La unidad didáctica como programación en la Educación Física escolar. Una revisión sistemática. Vol. 11, n.º 2; p. 1-35, Abril 2025. <https://doi.org/10.17979/sportis.2025.11.2.11162>

primaria. Una revisión bibliométrica (2015-2023). *Revista virtual Universidad Católica del Norte*, 73, 347–382. <https://doi.org/10.35575/rvucn.n73a12>

Delgado Noguera, M. A. (1991). *Los estilos de enseñanza en la educación física: propuesta para una reforma de la enseñanza*. I.C.E universidad de Granada.

Díaz Barriga, A. (2009). Pensar la didáctica. *Buenos Aires, Amorrortu, colección agenda educativa*, 224, 311–316. <https://revistas.unc.edu.ar/index.php/Cuadernos/article/viewFile/815/768>

Díaz Frígola, J., Alguacil, M., & Reig Giner, M. (2024). Attitudes of physical education students in secondary and 1st year of high school towards gender stereotypes in sport. *Retos*, 53, 250–261. <https://recyt.fecyt.es/index.php/retos/index>

Díaz Lucea, J. (1998). *Unidades didácticas para secundaria I. De las habilidades básicas a las habilidades específicas*. INDE.

Falo Sanjuán, M., Sanz Ricarte, M., & Peñarrubia Lozano, C. (2019). Collaborative work and physical education: A climbing didactic proposal in primary education. *Retos*, 40(9), 706–712. <https://doi.org/10.47197/RETOS.V37I37.69866>

Ferrer Alonso, S., Da Vila Alonso, A. M., & Rico Díaz, J. (2020). El atletismo en pista, propuesta didáctica para su integración en la educación primaria. *Retos*, 37, 731–737. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7243343>

Founaud-Cabeza, M. P., & Santolaya-del Val, M. (2021). Aprendizaje servicio en educación física: adolescencia activa. *Aula de encuentro*, 23(2), 135–154. <https://doi.org/10.17561/ae.v23n2.5357>

Gaviria-Cortés, D. F., Arboleda-Serna, V. H., Guerra-Escudero, J. A., Chaverra-Fernández, B. E., Bustamante-Castaño, S. A., Arango-Paternina, C. M., González-Palacio, E. V., Muriel-Echavarría, J. M., & Ramírez-Martínez, L. F. (2023). Motivation and likes of high school students towards physical education class. *European journal of human movement*, 51, 126–139. <https://doi.org/10.21134/eurjhm.2023.51.11>

Giménez-Meseguer, J., García-Martínez, S., & Ferriz-Valero, A. (2022). Beneficios de la danza sobre las habilidades sociales y emocionales en Educación Física en la etapa de educación primaria. Un análisis cualitativo. *Transformar*, 2, 35–46. <https://rua.ua.es/dspace/handle/10045/120711>

Revisiones. La unidad didáctica como programación en la Educación Física escolar. Una revisión sistemática. Vol. 11, n.º 2; p. 1-35, Abril 2025. <https://doi.org/10.17979/sportis.2025.11.2.11162>

- Gómez-Criado, C., & Valverde-Esteve, T. (2021). Nonlinear pedagogy and its application in a volleyball didactic unit: a practical approach. *Retos*, 39, 805–810. <https://acortar.link/ev9KEU>
- Gómez-Jarel, J. (2022). “Nunca te dejes vencer”: Propuesta de una unidad didáctica de baloncesto para fomentar el uso de elementos de gamificación. *Emásf, revista digital de educación física*, 74, 8–37. <http://emasf.webcindario.com8>
- González Palacio, E. V. (2019). *Representaciones sociales sobre la formación inicial y ser maestro en estudiantes de educación física del departamento de Antioquia*. [Tesis de doctorado, Universidad de Antioquia]. <http://hdl.handle.net/10495/13905>
- Guillamón, A. R. (2023). Cómo aplicar el modelo de responsabilidad personal y social en las programaciones docentes de educación física. *Emásf, revista digital de educación física*, 80, 9–29. <https://acortar.link/1uoVo5>
- Hernández Medrano, T. (2019). Fortalecimiento de la capacidad de resolución de problemas a través del desarrollo de habilidades motrices en los estudiantes del grado quinto de básica primaria. *Panorama*, 13(25), 9–21. <https://doi.org/10.15765/pnrm.v13i25.1263>
- Hernández-Beltrán, V., Gámez-calvo, L., & Gamonales, J. (2021). Propuesta de Unidad Didáctica para la Educación Física : “El circo en la escuela como herramienta de inclusión”. *Emásf, revista digital de educación física*, 74, 98–123. <https://acortar.link/licGWB>
- Hernández-Beltrán, V., Gámez-Calvo, L., & Gamonales, J. M. (2021a). Evolución de las sesiones de educación física. *Emásf, revista digital de educación física*, 73, 99–112. <http://emasf.webcindario.com>
- Hernández-Beltrán, V., Gámez-Calvo, L., & Gamonales, J. M. (2021b). Propuesta de unidad didáctica para educación física: “conociendo los deportes para personas con discapacidad visual.” *E-Motion: revista de educación, motricidad e investigación*, 15, 77–101. <https://doi.org/10.33776/remo.v0i15.5031>
- Hernández-Beltrán, V., Gámez-Calvo, L., & Gamonales, J. M. (2022). Propuesta de unidad didáctica para educación física: “goalball como herramienta de

Revisión. La unidad didáctica como programación en la Educación Física escolar. Una revisión sistemática. Vol. 11, n.º 2; p. 1-35, Abril 2025. <https://doi.org/10.17979/sportis.2025.11.2.11162>

inclusión.” *E-Motion: revista de educación, motricidad e investigación*, 18, 109–125. <https://doi.org/10.33776/remo.vi18.5369>

Hernández-Beltrán, V., Gámez-Calvo, L., González-Coto, V. A., & Gamonales, J. M. (2023). Unidad didáctica para la asignatura de educación física: quidditch-deporte alternativo inclusivo. *Emásf, revista digital de educación física*, 81, 10–31. <http://emasf.webcindario.com>

Hernández-Beltrán, V., González-Coto, V. A., Gámez-Calvo, L., Luna-González, J., & Gamonales, J. M. (2022). Propuesta de unidad didáctica para Educación Física: “la orientación deportiva como herramienta de inclusión para los alumnos con TDAH.” *E-Motion: revista de educación, motricidad e investigación*, 19, 61–81. <https://doi.org/10.33776/remo.vi19.7220>

Hernández-Martín, P., Hernández-Induráin, I., & Moral-García, J. E. (2021). El juego como propuesta didáctica en educación física con alumnos de educación primaria. *Papeles salmantinos de educación*, 25, 141–161. <https://acortar.link/kg7qeH>

Ivashchenko, O., Nosko, Y., Bartik, P., & Makanin, O. (2020). Gender-related peculiarities of 7-year-old schoolchildren’s motor fitness. *Physical education theory and methodology*, 20(4), 228–233. <https://doi.org/10.17309/tmfv.2020.4.05>

Khmara, M., Mozolev, O., Yashchuk, I., Aliksieiev, O., Kravchuk, V., Dolynniy, Y., Tomkiv, I., Binkovskyi, O., & Prontenko, V. (2021). Effectiveness of the fitness program «way to a healthy life». *International journal of human movement and sports sciences*, 9(5), 833–840. <https://doi.org/10.13189/saj.2021.090501>

King, A. K., McGill-Meeks, K., Beller, J. P., & Burt Solorzano, C. M. (2019). Go girls!—dance-based fitness to increase enjoyment of exercise in girls at risk for PCOS. *Children*, 6(99), 2–14. <https://doi.org/10.3390/children6090099>

Llanos Muñoz, R., Leo Marcos, F. M., López Gajardo, M. Á., Cano Cañada, E., & Sánchez Oliva, D. (2022). Can the sport education model promote gender equality, motivational processes and student engagement in Physical Education? *Retos*, 46, 8–17. <https://recyt.fecyt.es/index.php/retos/index>

- Revisiones. La unidad didáctica como programación en la Educación Física escolar. Una revisión sistemática. Vol. 11, n.º 2; p. 1-35, Abril 2025. <https://doi.org/10.17979/sportis.2025.11.2.11162>
- Lleixá Arribas, T. (2017). Didáctica de la Educación Física: Nuevos temas, nuevos contextos. *Didacticae*, 2, 2–5. <https://doi.org/10.1344/did.2017.2.2-5>
- Mahedero, P., Calderón, A., Martínez de Ojeda, D., & Arias-Estero, J. L. (2022). Impact of two sport education units on learning outcomes in primary school. *Cuadernos de psicología del deporte*, 22(1), 160–175. <http://revistas.um.es/cpd>
- Medina Rivilla, A., & Salvador Mata, F. (2009). *Didáctica General*. Pearson Education.
- Miraflores Gómez, E., & Martín Fernández, G. (2021). *Cómo programar la educación física en primaria, desarrollo de una programación docente*. Editorial Kinesis. <http://www.ebooks7-24.com.pcjic.basesdedatosezproxy.com/?il=27729>
- Montoya Grisales, N. E., Arroyave Giraldo, D., Almonacid Fierro, A., & Sepúlveda Vallejos, S. A. (2023). Pedagogical content knowledge in the physical education field. A systematic review of the literature 2011-2022. *Retos*, 50, 1240–1250. <https://acortar.link/lysc8U>
- Montoya Grisales, N. E., & Arroyave Giraldo, D. I. (2021). Conocimiento didáctico del contenido. Una revisión sistemática exploratoria. *Revista boletín redipe*, 10(8), 55–71. <https://doi.org/10.36260/rbr.v10i8.1384>
- Montoya Grisales, N. E., González Palacio, E. V., Jaramillo Montoya, L. F., Pérez Vélez, C., & Hurtado Vélez, H. (2023). La evaluación en la clase de educación física desde la percepción de los estudiantes de secundaria. *Revista virtual Universidad Católica del Norte*, 68, 94–119. <https://doi.org/10.35575/rvucn.n68a5>
- Murillo, S. C., & Mateos, M. E. (2021). Análisis de los canales de desarrollo e inteligencia emocional mediante la intervención de una unidad didáctica de mindfulness y biodanza en Educación Física para secundaria. *Retos*, 2041(40), 67–75. <https://acortar.link/295ts7>
- Núñez Cruz, J. A., Camargo Saavedra, M. P., & Fitzgerald Uribe, J. H. (2022). Propuesta pedagógica de educación física inclusiva en segundo de primaria. *Educación física y deporte*, 41(1), 125–150. <https://doi.org/10.17533/udea.efyd.e344242>
- Orta Rodríguez, E., & Cardona Linares, A. J. (2022). Propuesta de unidad didáctica para la ESO. Integración de la discapacidad auditiva en el contenido de expresión

Revisiones. La unidad didáctica como programación en la Educación Física escolar. Una revisión sistemática. Vol. 11, n.º 2; p. 1-35, Abril 2025. <https://doi.org/10.17979/sportis.2025.11.2.11162>

corporal. *Emásf, revista digital de educación física*, 75, 101–133.

<http://emasf.webcindario.com> Web: www.artexpresa.es

Pablos Sarabia, M., & Franco Álvarez, E. (2022). Propuesta de una unidad didáctica sobre juegos tradicionales a través del aprendizaje basado en retos dirigida al sexto curso de educación primaria. *Revista pedagógica Adal*, 19(33), 29–34.

<https://acortar.link/WEU4Wm>

Pérez, H., Simoni, C., Fuentes, M., & Castillo, A. (2022). La ludomotricidad y habilidades motrices básicas locomotrices (caminar, correr y saltar). Una propuesta didáctica para la clase de educación física en México. *Retos*, 44(2021), 1141–1146.

<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=8368607>

Pimienta-Sánchez, L. P., Hernández-Beltrán, V., Barranca-Martínez, J. M., & Gamonales, J. M. (2023). Importancia de la unidad didáctica 0 para el área de educación física. *Logía, educación física y deporte*, 3(2), 1–17.

<https://logiaefd.com/revista-no-3-volumen-2-logia-educacion-fisica-y-deporte-marzo-2023>

Pimienta-Sánchez, L. P., Hernández-Beltrán, V., Calle, O., González-Coto, V. A., & Gamonales, J. M. (2023). Propuesta de unidad didáctica para educación física: in-line skating como modalidad deportiva de sliz. *Logía, educación física y deporte*, 3(2), 18–33. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=8898929>

Posso-Pacheco, R. J., Ortiz-Bravo, N. A., Paz-Viteri, B. S., Marcillo-Ñacato, J., & Arufe-Giráldez, V. (2022). Análisis de la influencia de un programa estructurado de educación física sobre la coordinación motriz y autoestima en niños de 6 y 7 años. *Journal of sport and health research*, 14(1), 123–134.

<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=8208793>

Posso-Pacheco, R. J., Paz-Viteri, B. S., Córdor-Chicaiza, M. G., Ñacato, J. C. M., & Ramos-álvarez, O. (2024). Physical education by competencies in the South American context: pedagogical perspectives and curricular approaches for the integral development of children. *Environment and social psychology*, 9(2), 1–10. <https://doi.org/10.54517/esp.v9i2.1950>

Revisiones. La unidad didáctica como programación en la Educación Física escolar. Una revisión sistemática. Vol. 11, n.º 2; p. 1-35, Abril 2025. <https://doi.org/10.17979/sportis.2025.11.2.11162>

- Quiroz Varela, J. D., Borja Peña, J. L., Hernández Lopera, S., & Cuervo Zapata, J. J. (2023). Efecto de una unidad didáctica basada en los juegos tradicionales en las habilidades motrices básicas de locomoción. *EmásF: revista digital de educación física*, 80, 43–60. <http://emasf.webcindario.com>
- Ramírez- Arrabal, V., Caracuel -Cáliz, R.-F., Cepero- González, M., & García- Pérez, A. (2024). Relación entre la condición física y hábitos sedentarios de estudiantes de 6º de primaria en la clase de educación física. *Journal of sport and health research*, 16(1), 139–154. <https://doi.org/10.58727/jsr.99448>
- Ramírez Arrabal, V., Herrero Robles, J., & Jiménez Marfil, S. (2021). Methodological organization of a physical education didactic unit during covid-19. *Retos*, 42, 757–766. <https://recyt.fecyt.es/index.php/retos/index>
- Ramos-Pérez, D., González Fernández, F. T., Burgueño, R., & Morente-Oria, H. (2021). Curricular proposal through the traditional game of mate: tool for improving perceptual-decisional skills in Secondary school physical education students. *Retos*, 42, 517–523. <https://recyt.fecyt.es/index.php/retos/index>
- Rodríguez, E. M., Gómez Rijo, A., & Jiménez Jiménez, F. (2024). Explorando experiencias de apoyo a la autonomía en educación física escolar mediante una revisión sistemática. *Retos*, 51, 388–397. <https://recyt.fecyt.es/index.php/retos/index>
- Sales Fernández, J. (2020). Unidad didáctica: “just dance”: una propuesta de aplicación práctica para enseñar baile. *Emásf, revista digital de educación física*, 66, 76–94. <http://emasf.webcindario.com76>
- Servilha de Lucca, M. H., Moreto Impolcetto, F., & Ginciene, G. (2022). Possibilities for teaching the technical conceptual knowledge of handball in a didactic unit based on sport education. *Retos*, 44, 395–404. <https://recyt.fecyt.es/index.php/retos/index>
- Sevilla-Sanchez, M., Dopico Calvo, X., Morales, J., Iglesias- Soler, E., Fariñas, J., & Carballeira, E. (2023). La gamificación en educación física: efectos sobre la motivación y el aprendizaje. *Retos*, 47, 87–95. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=8602398>

Revisiones. La unidad didáctica como programación en la Educación Física escolar. Una revisión sistemática. Vol. 11, n.º 2; p. 1-35, Abril 2025. <https://doi.org/10.17979/sportis.2025.11.2.11162>

- Soares da Silva, S., Tavares de Souza, C., Gomes de Barros, M. M., Mendes dos Santos, A. R., & de Faria Gehres, A. (2022). Production of knowledge in physical education in research with qualitative approaches: knowledge and thematic areas. *Movimento*, 28, 1–20. <https://doi.org/10.22456/1982-8918.118375>
- Solaguren-Beascoa Merino, S., & Romero da Cruz, S. (2021). Procesos motivacionales en el aula de educación física: propuesta de unidad didáctica de educación física inclusiva. *Revista de estilos de aprendizaje*, 14(28), 218–233. <https://doi.org/10.55777/rea.v14i28.3107>
- Tudela Esparza, A. (2019). Influencia de una unidad didáctica de defensa personal sobre el autocontrol. *Revista de educación física*, 8(2), 16–29. <https://revistas.udea.edu.co/index.php/viref/article/view/336799>
- Umbarila Pinzón, C., López Gualteros, A. M., & Umbarila Corredor, E. R. (2018). La dimensión corporal desde la lúdica en el preescolar. *Perspectivas*, 11, 60–70. <https://revistas.uniminuto.edu/index.php/Pers/article/view/1809/1709>
- Uria-Valle, P., & Gil-Arias, A. (2022). Diseño, aplicación y evaluación de unidades híbridas en educación física: un estudio basado en la teoría de la autodeterminación. *Retos*, 45, 245–258. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=8384308>
- Uribe Pareja, I. D. (2023). *estÉtica de los placeres: entre cuerpo y educación física. Una pedagogía vitalista*. Editorial Kinesis.
- Vásquez Cano, E. (2022). *Cómo hacer una unidad didáctica en educación primaria y secundaria. LOMLOE*. Editorial Sanz y Torres.