



Reseña

Salazar, O. (2018). *El hombre que no deberíamos ser*.

Barcelona: Planeta

Rosa Cobo

Recibido: 17/06/2018

Aceptado: 02/09/2018

El hombre que no deberíamos ser es un libro pequeño en páginas, pero rotundo en contenido. Hace ya mucho tiempo que Octavio Salazar comenzó a investigar sobre masculinidades, pero hasta ahora no había escrito un texto tan acabado sobre la condición masculina. El análisis que recorre este libro transita entre el ser y el deber ser, entre cómo son los varones y como deberían ser, y el relato de este camino nos devuelve la imagen de esa estructura de dominio que el feminismo ha conceptualizado con el término de patriarcado.

De modo que Salazar no solo explica pormenorizadamente los privilegios masculinos sino que ese recuento nos ofrece el esqueleto de la masculinidad hegemónica. Este libro es una contribución al estudio de la masculinidad dominante, a cómo han sido socializados los varones y a como protegen sus privilegios. El modelo de varón hegemónico, como el que no deberían ser los varones, ha recibido un mandato de masculinidad del que no se quiere distanciar críticamente porque le proporciona beneficios.

Un acierto de este libro es que los privilegios de los varones no son analizados descontextualizadamente sino que se inscriben en las estructuras simbólicas y materiales del dominio patriarcal. Así, visualizamos las formas que adquiere la hipermasculinidad, sus definiciones ideológicas y sus prácticas materiales, al tiempo que nos encontramos con el entramado institucional en el que se asientan. Sin embargo, Octavio Salazar no solo analiza privilegios masculinos y

Rosa Cobo es profesora titular de Sociología en la Universidade da Coruña (UDC) y directora del Centro de Estudios de Género y Feministas (CEXEF) de la Universidade da Coruña. Correo electrónico: rosa.cobo@udc.es. ID: <https://orcid.org/0000-0002-1947-8990>

Cómo citar este artículo: Cobo, R. (2018). Reseña: Salazar, O (2018). *El hombre que no deberíamos ser*. *Atlánticas. Revista Internacional de Estudios Feministas*, 3 (1), 249-250. doi: <http://dx.doi.org/10.17979/arief.2018.3.1.3499>

estructuras patriarcales, también explora la dimensión 'personal' de los varones, haciendo suyo el famoso análisis de Kate Millett de 'lo personal es político'. El autor encadena lo individual y lo colectivo de una forma pedagógica. Es un libro con una escritura fluida que puede ser leído tanto en clave académica como para el gran público. Y este es indudablemente un de los logros de este texto.

Los varones que analizan críticamente la masculinidad han podido hacerlo gracias al feminismo. No pueden entenderse los estudios sobre masculinidades fuera de los estudios feministas. Ha sido el feminismo quien ha obligado a algunos varones a interpelarse a sí mismos, a mirarse y a convertir la masculinidad hegemónica en un objeto de estudio. Y eso puede verse con claridad en *Los hombres que no deberíamos ser*. El autor, sin embargo, no lo esconde, no debate con el feminismo, sino que su punto de partida es el feminismo. El resultado es un libro que debería ser de obligada lectura para todos los varones, para los pocos que son feministas y contemplan con estupor moral sus prebendas y para los muchos que paladean sus privilegios.